



III MOSTRA DEL VIOLINO ANTICO E MODERNO

PEGLI

Lungomare di Pegli 24

Organizzata dall'Azienda Autonoma di Soggiorno in
collaborazione con l'Ente Manifestazioni Genovesi e
sotto il patrocinio del Comune di Genova e dell'Ente
Provinciale del Turismo con l'ausilio dell'A.N.L.A.I.



COMITATO ORGANIZZATORE

Dott. Giuseppe BERTONI

Ing. Orazio BAGNASCO

Sig. Emanuele CALCAGNO

Ing. Mirco DAPELO

Sig. Giulio MONGIARDINO

Dott. Gianfranco PUPPO

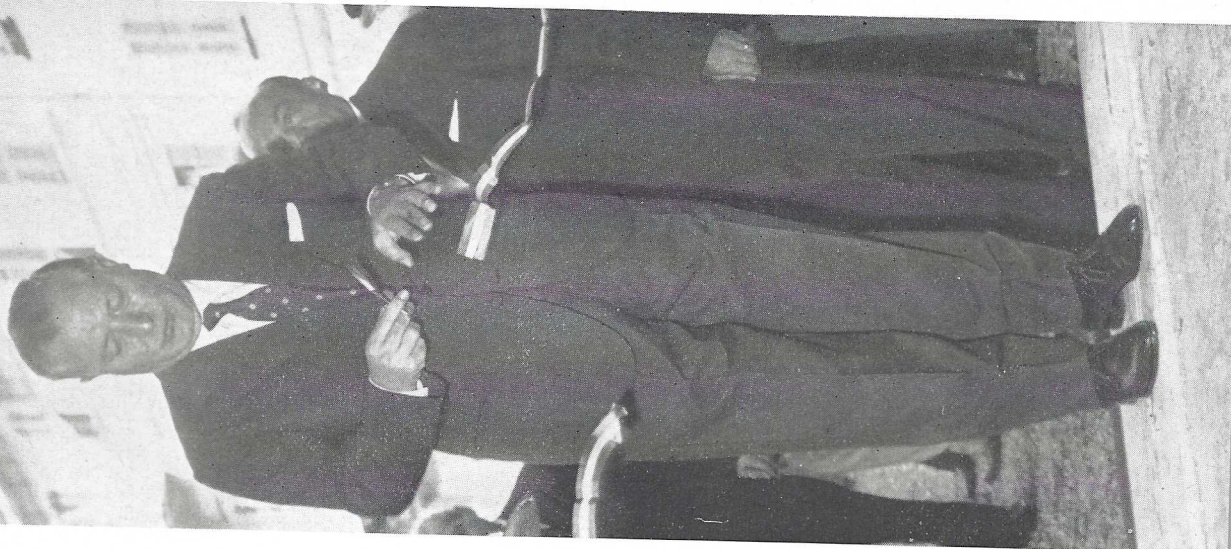
Sig. Giuseppe ROSSI

Dott. Marcello ZAGLIA

Presidente

Membri

Il Prefetto di Genova, dott. Enrico Pianese, accompagnato dal Presidente dell'Azienda di Soggiorno di Pegli, dott. Giuseppe Bertoni (in secondo piano), inaugura la III Mostra del Violino.



COMITATO ORGANIZZATORE

Presidente

Dott. Giuseppe BERTONI
Ing. Orazio BAGNASCO
Sig. Emanuele CALCAGNO
Sig. Mirco DAPELO
Sig. Giulio MONGIARDINO
Dott. Gianfranco PUPPO
Sig. Giuseppe ROSSI
Dott. Marcello ZAGLIA

Membri

Prefetto di Genova, dott. Enrico Pianese, accompagnato dal Presidente dell'Azienda di Soggiorno di Pegli, dott. Giuseppe Bertoni (in secondo piano), inaugura la III Mostra del Violino.

COMITATO D'ONORE

Dott. Enrico PIANESE	Prefetto di Genova
Dott. Nicio GIULIANI	Commissario Prefettizio al Comune di Genova
Avv. Giovanni MAGGIO	Presidente Amm. Provinciale
Dott. Luigi ACCAME	Presidente Camera Commercio
Gen. Filiberto RUFFINI	Presidente Consorzio Autonomo del Porto
Dott. Natale GALEPPINI	Presidente Ente Prov. Turismo
Comm. Ariodante BORELLI	Presidente Ente Manifestazioni Genovesi
Dott. Manlio GERMOZZI	Segretario Gen. Confed. Ital. Artigianato - Roma
Prof. Giocchino PASQUALINI	Presidente A.N.L.A.I. - Roma

COMITATO ESECUTIVO

Sig. Giovanni GAGGERO
Ing. Orazio BAGNASCO
Prof. Giuseppe BORSELLI
Sig. Emanuele CALCAGNO
Sig. Giulio MONGIARDINO

Segretario

COMITATO CONSULTIVO

Dott. Enrico COSTA
M^o Renato DE BARBIERI
Sig. Giuseppe LECCHI
Dott. Ferruccio ZANIER

COMMISSIONE ESPERTI

Dott. Giuseppe BERTONI
Sig. Fritz BAUMGARTNER
Sig. Paolo DE BARBIERI
Sig. Giuseppe ORNATI
Prof. Giocchino PASQUALINI
Sig. Giasone TOMASSUCCI

Presidente

Membri

N. 29





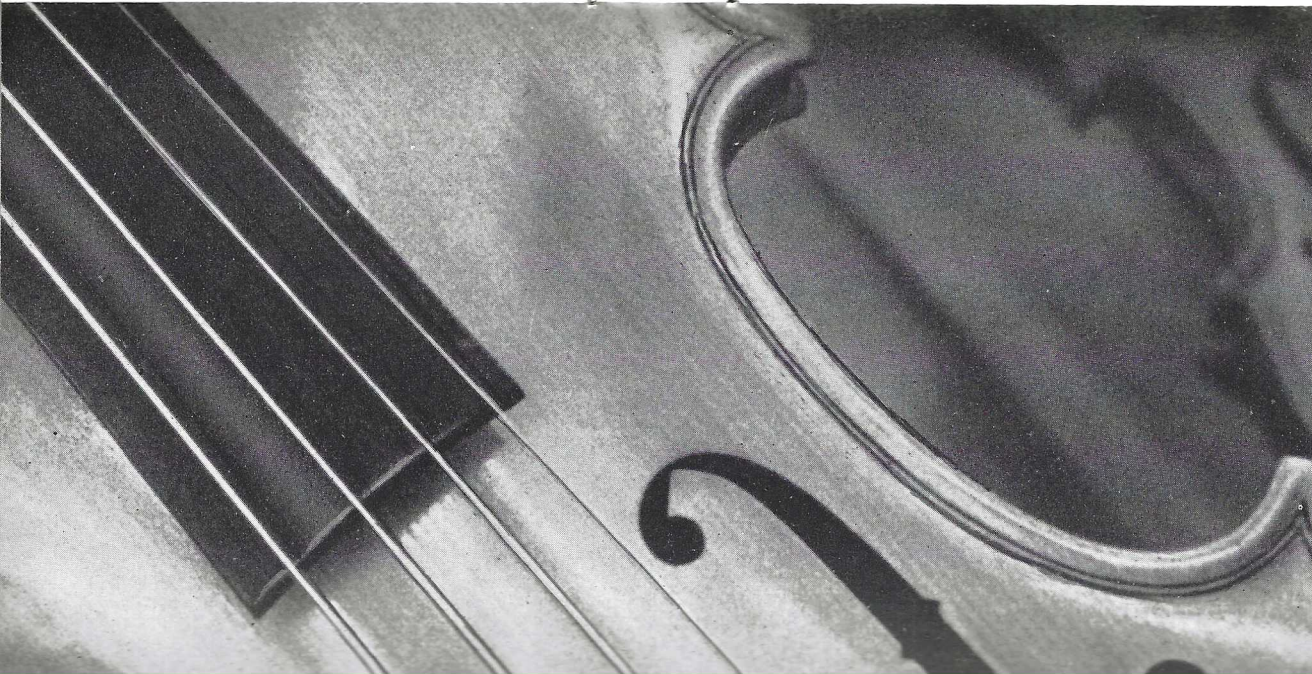
La terza edizione della Mostra del Violino antico e moderno « Nicolò Paganini », organizzata dall'Azienda di Soggiorno di Pegli in collaborazione con l'Ente Manifestazioni Genovesi, segna un'altra affermazione dell'interessante iniziativa. Sorta nel ricordo e quale omaggio al grande violinista genovese essa tende a divenire, con successione biennale, una stabile manifestazione nel quadro delle altre iniziative genovesi.

Il compito ad essa demandato, a complemento di quanto già si attua in altre località italiane e straniere nel prestigioso campo della liuteria artistica, è da giudicarsi pienamente assolto sia per la presenza nella Mostra di preziosi strumenti i cui costruttori sono ormai famosi nel mondo: Gaspare da Salò, N. Amati, A. Stradivari, Guarneri, Montagnana, Pressenda, ecc. ecc. ai quali fanno corona numerosi violini moderni che attestano il costante progredire dell'arte liuteristica italiana, sia per l'interesse attorno ad essa suscitato.

E' motivo di particolare soddisfazione per gli Enti Organizzatori l'aver contribuito a dar vita alla Mostra del Violino di Pegli, lusingati che nel far ciò essi hanno utilmente servito l'arte e nel contempo posto ancora in risalto gli attributi di ospitalità che la natura ha elargito a questa incantevole località.

G. BERTONI

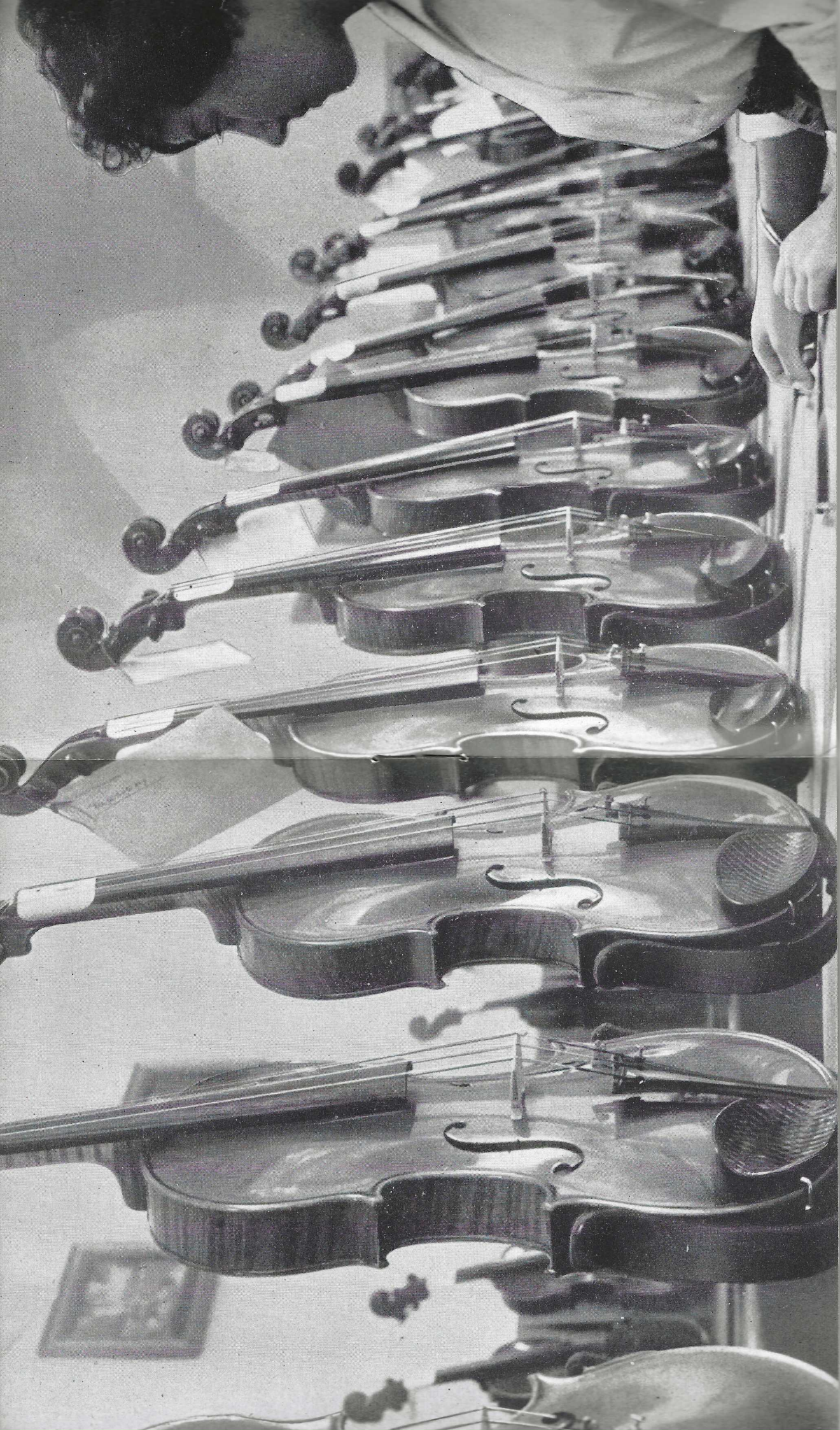




VIOLINI MODERNI

- 1 - « A. Cappelli » 1960
- 2 - « E. Raineri » 1960
- 3 - « E. Raineri » 1960
- 4 - « F. Albanelli » 1960
- 5 - « C. Bondanelli » 1959
- 6 - « C. Bondanelli » 1959
- 7 - « P. Badalassi » 1959
- 8 - « P. De Barbieri » 1959
- 9 - « P. De Barbieri » 1957
- 10 - « Scuola Internaz. Liuteria »
- 11 - « G. Ferrari » 1960
- 12 - « G. Ferrari » 1960
- 13 - « G. Arcellaschi » 1960
- 14 - « G. Arcellaschi » 1960
- 16 - « Q. Fioco » 1960
- 17 - « D. Vettori » 1960
- 18 - « D. Vettori » 1960
- 19 - « C. Vettori » 1959
- 20 - « C. Vettori » 1959
- 21 - « R. Scrollavezza » 1960
- 22 - « R. Scrollavezza » 1960 con disegni al fondo e fasce
- 23 - « S. Rocchi » 1956
- 24 - « S. Rocchi » 1957
- 25 - « G. Ornati » 1926

- Sig. Aldo Cappelli - Cervia
- Erminia Raineri - Pegli
- Erminia Raineri - Pegli
- Sig. Franco Albanelli - Ozzano Emilia
- Sig. Chiarissimo Bondanelli - Novara
- Sig. Chiarissimo Bondanelli - Novara
- Sig. Piero Badalassi - Pisa
- Sig. Paolo De Barbieri - Genova
- Sig. Paolo De Barbieri - Genova
- Cremona
- Sig. Giuseppe Ferrari - Roma
- Sig. Giuseppe Ferrari - Roma
- Sig. Galileo Arcellaschi - Como
- Sig. Galileo Arcellaschi - Como
- Sig. Quirino Fioco - Roma
- Sig. Carlo Vettori - Firenze
- Sig. Carlo Vettori - Firenze
- Sig. Carlo Vettori - Firenze
- Sig. Carlo Vettori - Firenze
- Sig. Renato Scrollavezza - Parma
- Sig. Renato Scrollavezza - Parma
- Sig. Sesto Rocchi - Reggio Emilia
- Sig. Sesto Rocchi - Reggio Emilia
- Sig. Giuseppe Ornati - Milano



- 26 - « G. Ornati » 1957
- 27 - « G. Lecchi » 1958
- 28 - « C. Candi » 1931
- 29 - « A. Fracassi » 1955
- 30 - « U. Arcangeli » 1960
- 31 - « G. Stefanini » 1960
- 32 - « G. B. Morassi » 1960
- 33 - « G. Zamberti » 1960
- 34 - « G. Nonini » 1957
- 35 - « C. Candi » 1914
- 36 - « E. Bertelli » 1959
- 37 - « L. Rapetti » 1958
- 38 - « L. Rapetti » 1958
- 39 - « P. Contavalli » 1904
- 40 - « C. Castelli » 1960
- 41 - « C. Castelli » 1960
- 42 - « P. Leonori » 1960
- 43 - « E. Malagutti » 1959
- 44 - « E. Malagutti » 1960
- 45 - « P. Gallinotti » 1924
- 46 - « C. Farotto » 1960
- 47 - Moderno con etichetta « Romeo Antognazzi »
- 48 - « E. Tanzi » 1959
- 49 - « A. Albertelli » 1960

- Sig. Giuseppe Ornati - Milano
- Sig. Giuseppe Lecchi - Genova
- Sig. Dott. Alberto Antonucci - Genova
- Sig. Prof. Gioacchino Pasqualini - Roma
- Sig. Ulderico Arcangeli - Marciano Romagna
- Sig. Giuseppe Stefanini - Brescia
- Sig. G.B. Morassi - Cremona
- Sig. Giuseppe Zamberti - Vicenza
- Sig. Giuseppe Nonini - Udine
- Sig. Marino Cavicchioli - Genova
- Sig. Enzo Bertelli - S. Paolo Brasile
- Sig. Luigi Rapetti - Tortona
- Sig. Luigi Rapetti - Tortona
- Sig. Primo Contavalli - Imola
- Sig. Cesare Castelli - Ascoli Piceno
- Sig. Cesare Castelli - Ascoli Piceno
- Sig. Paolo Leonori - Roma
- Sig. Erminio Malagutti - Milano
- Sig. Erminio Malagutti - Milano
- Sig. Nino Tassarolo - Pegli
- Sig. Celestino Farotto - Milano
- Sig. Dott. G. Villa Venzano - Genova
- Sig. Ezio Tanzi - Ascoli Piceno
- Sig. Andrea Albertelli - Sampierdarena

- Sig. Giuseppe Ornati - Milano
- Sig. Giuseppe Lecchi - Genova
- Sig. Dott. Alberto Antonucci - Genova
- S'g. Prof. Gioacchino Pasqualini - Roma
- Sig. Ulderico Arcangeli - Marciano Romagna
- S'g. Giuseppe Stefanini - Brescia
- Sig. G.B. Morassi - Cremona
- Sig. Giuseppe Zamberti - Vicenza
- Sig. Giuseppe Norini - Udine
- Sig. Marino Cavicchioli - Genova
- Sig. Enzo Bertelli - S. Paolo Brasile
- Sig. Luigi Rapetti - Tortona
- Sig. Luigi Rapetti - Tortona
- Sig. Primo Contavalli - Imola
- Sig. Cesare Castelli - Ascoli Piceno
- Sig. Cesare Castelli - Ascoli Piceno
- Sig. Paolo Leonori - Roma
- Sig. Erminio Malagutti - Milano
- Sig. Erminio Malagutti - Milano
- Sig. Nino Tassarolo - Pegli
- Sig. Celestino Farotto - Milano
- Sig. Dott. G. Villa Venzano - Genova
- Sig. Ezio Tanzi - Ascoli Piceno
- Sig. Andrea Albertelli - Sampierdarena



N. 105



N. 107



N. 111



N. 94

- 50 - « G. Lucci » 1957
 51 - « G. De Naro Papa » 1958
 52 - « A. Mingo » 1960
 53 - « C. Maggiali » 1956
 54 - « C. Maggiali » 1957
 55 - « A. Guerra » 1960
 56 - « A. Zani » 1960
 57 - « A. Zani » 1957
 58 - « E. Maviglia » 1959
 59 - « L. Bruzzo » 1960
 60 - « U. Pavan » 1959
 61 - « U. Pavan » 1960
 62 - « G. Pellacani » Copia Guarnieri di Paganini - 1742
 63 - « G. Pellacani » Copia E. Degani
 64 - « P. Gallinotti » 1925
 65 - « C. Candi » 1915
 66 - « P. De Barbieri » 1932
 67 - « R. Vaccari » 1960
 68 - « R. Vaccari » 1957
 69 - « A. Curletto » 1960
 70 - « A. Curletto » 1958
 71 - « P. Contavalli » 1958
 72 - « P. Contavalli » 1959
 73 - « A. Giannotti » 1960
 74 - « A. Giannotti » 1960
- Sig. Comm. Pietro Cervelli - Roma
 — Sig. Giuseppe De Naro Papa - Roma
 — Sig. Alberto Mingo - Pesaro
 — Sig. Cesare Maggiali - Genova
 — Sig. Cesare Maggiali - Genova
 — Sig. Alberto Guerra - S. Donnino (Modena)
 — Sig. Aldo Zani - Cesena
 — Sig. Aldo Zani - Cesena
 — Sig. Francesco Maviglia - Chieti
 — Sig. Luigi Bruzzo - Camporone
 — Sig. Umberto Pavan - Vicenza
 — Sig. Umberto Pavan - Vicenza
 — Sig. Giuseppe Pellacani - Modena
 — Sig. Giuseppe Pellacani - Modena
 — Sig. Xenia Adriana Carosio - Genova
 — Sig. Xenia Adriana Carosio - Genova
 — Sig. Xenia Adriana Carosio - Genova
 — Sig. Raffaele Vaccari - Lentigione
 — Sig. Raffaele Vaccari - Lentigione
 — Sig. Anselmo Curletto - Torino
 — Sig. Anselmo Curletto - Torino
 — Sig. Primo Contavalli - Imola
 — Sig. Primo Contavalli - Imola
 — Sig. Alfredo Giannotti - Cusano Milanino
 — Sig. Alfredo Giannotti - Cusano Milanino



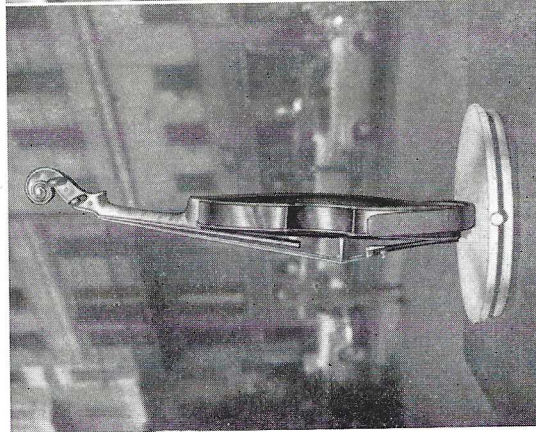
N. 99

- Sig. Comm. Pietro Cervelli - Roma
- Sig. Giuseppe De Naro Papa - Roma
- Sig. Alberto Mingo - Pesaro
- Sig. Cesare Maggiali - Genova
- Sig. Cesare Maggiali - Genova
- Sig. Alberto Guerra - S. Domino (Modena)
- Sig. Aldo Zani - Cesena
- Sig. Aldo Zani - Cesena
- Sig. Francesco Maviglia - Chieti
- Sig. Luigi Bruzzo - Campomorone
- Sig. Umberto Pavan - Vicenza
- Sig. Umberto Pavan - Vicenza
- Sig. Giuseppe Pellacani - Modena
- Sig. Giuseppe Pellacani - Modena
- Sig.^a Xenia Adriana Carosio - Genova
- Sig.^a Xenia Adriana Carosio - Genova
- Sig.^a Xenia Adriana Carosio - Genova
- Sig. Raffaele Vaccari - Lentigione
- Sig. Raffaele Vaccari - Lentigione
- Sig. Anselmo Culetto - Torino
- Sig. Anselmo Culetto - Torino
- Sig. Primo Contavalli - Imola
- Sig. Primo Contavalli - Imola
- Sig. Alfredo Giannotti - Cusano Milanino
- Sig. Alfredo Giannotti - Cusano Milanino

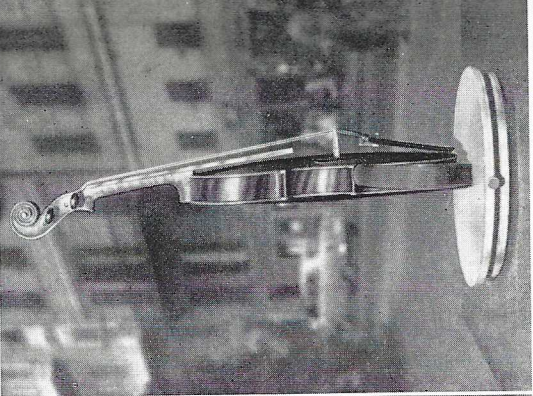
VIOLINI ANTICHI

- 81 - Antico tedesco mod. Steiner costruito più recentemente
 - 82 - Antica Scuola Mittenwald XVIII secolo
 - 83 - Tedesco fine 1700 - Scuola Mittenwald
 - 84 - Italiano Antica Scuola Bolognese
 - 85 - Antico del 1700 con etichetta « F. Landolfi »
 - 86 - Antico Scuola Bresciana « Gaspare da Salò »
 - 87 - Antico con etichetta « N. Amati »
 - 88 - « F. Catenarius » 1717
 - 89 - Italiano antico fine 1700
 - 90 - Tedesco antico « Stile Pressenda »
 - 91 - Tedesco antico
 - 92 - « A. Stradivari » 1683
 - 93 - « A. Stradivari » 1709 « Nachez »
 - 94 - « A. Stradivari » 1707 « Rivaz »
 - 95 - Boemo antico
 - 96 - Tedesco antico
 - 97 - Antico tedesco con etichetta « G. Gagliano »
 - 98 - « F. Gagliano »
 - 99 - Italiano antico con sculture sul fondo - Scuola Fiorentina - fine 1700
 - 100 - Scuola Klotz fine 1800
 - 101 - Tirolese J. Georgius Thir
 - 102 - Autore non italiano fine 1700
 - 103 - Tedesco antico riverniciato all'italiana con segni di usura artificiale
 - 104 - « F. Gand » 1866
 - 105 - « D. Montagnana » 1728
-
- Sig. Prof. Elio Rampa - Pegli
 - Sig. Dott. Dino Crescimanno - Genova-Quarto
 - Sig. Anselmo Curlotto - Torino
 - Sig.^a Xenia Adriana Carosio - Genova
 - Sig.^a Xenia Adriana Carosio - Genova
 - Sig. Dott. Lorenzo Ravajoli - Milano
 - Sig. Dott. Lorenzo Ravajoli - Milano
 - Sig. Manolo Belloni - Milano
 - Sig. Luigi Sambucetti - Genova
 - Sig.^a Ravano Luisa Ved. Savio - Genova
 - Sig. Ivon Barrena - Genova-Sestri P.
 - Sig. Manolo Belloni - Milano
 - Sig. Dott. Enrico Costa - Genova
 - Sig. Dott. Enrico Costa - Genova
 - Sig. Luigi Rapetti - Cremona
 - Sig. Luigi Rapetti - Cremona
 - Sig.^a Margherita Goethzlof - Genova
 - Sig. Celestino Farotto - Milano
 - Sig. Prof. Gioacchino Pasqualini - Roma
 - Sigg. Sorelle Musso - Genova
 - Sig. Cav. Antonio Venturini - Genova
 - Sig. Dott. Giuseppe Villa Venzano - Genova
 - Sig. Dott. Antonio Silanos - Alghero
 - Sig. Dott. Antonio Silanos - Alghero
 - Sig. Avv. Alfredo Amman - Milano

- Sig. Prof. Elio Rampa - Pegli
- Sig. Dott. Dino Crescimanno - Genova-Quarto
- Sig. Anselmo Curletto - Torino
- Sig.a Xenia Adriana Carosio - Genova
- Sig.a Xenia Adriana Carosio - Genova
- Sig. Dott. Lorenzo Ravajoli - Milano
- Sig. Dott. Lorenzo Ravajoli - Milano
- Sig. Manolo Belloni - Milano
- Sig. Luigi Sambuceti - Genova
- Sig.a Ravano Luisa Ved. Savio - Genova
- Sig. Ivon Barrera - Genova-Sestri P.
- Sig. Manolo Belloni - Milano
- Sig. Dott. Enrico Costa - Genova
- Sig. Dott. Enrico Costa - Genova
- Sig. Luigi Rapetti - Cremona
- Sig. Luigi Rapetti - Cremona
- Sig.a Margherita Goethzlof - Genova
- Sig. Celestino Farotto - Milano
- Sig. Prof. Gioacchino Pasqualini - Roma
- Sigg. Sorelle Musso - Genova
- Sig. Cav. Antonio Venturini - Genova
- Sig. Dott. Giuseppe Villa Venzano - Genova
- Sig. Dott. Antonio Silanos - Alghero
- Sig. Dott. Antonio Silanos - Alghero
- Sig. Avv. Alfredo Amman - Milano



N. 41



- 106 - « N. Amati » 1650
- 107 - « F. Pressenda » 1830
- 108 - Antico Scuola Viennese del 1700
- 109 - Tedesco rifocato
- 110 - Antico tirolese 1800
- 111 - « G. Guarneri » figlio di Andrea
- 112 - « M. Goffriller »
- 113 - « F. Ruggeri detto il Per » 1691
- 114 - Antico boemo
- 115 - Italiano stile Pressenda seconda metà 1800
- 116 - Tedesco antico
- 117 - Tedesco fine 1700
- 118 - Tirolese fine 1700

- Sig. Avv. Enrico Costa - Genova
- Sig. Avv. Alfredo Amman - Milano
- Sig.ra Rosetta Maglio - Savona
- Sig. Walter Giuseppe Tassinari - Biella
- Sig.a Ida Viano Ved. Capibò - Genova
- Sig. Comm. Giovanni Rosa - Milano
- Sig. Comm. Giovanni Rosa - Milano
- Sig.a Claudia Emiliani ved. Pallieri - Roma
- Sig. Fausto Landini - Genova
- Sig. Dott. Giuseppe Villa Venzano - Genova
- Sig.ra Witt Dorotea ved. Solari - Genova
- Sig. Camelli Ricci - Sestri Ponente
- Sig. Marino Cavicchioli - Genova

ACCESSORI

Tavole per costruzione violini del Sig. Primo Contavalli di Imola

Quadro con fotografie accessori per curvature tavole del Sig. Primo Contavalli di Imola

Tavole per costruzione violini del Sig. Giuseppe Nonini di Udine

Quadro con accessori vari per violini del Sig. E. M. Goldberger di Milano

Libro « La Casa nuziale di Stradivari » del Sig. Arnaldo Baruzzi di Brescia

Libro « Il Violino » del Dott. Ferruccio Zanier di Genova

FUORI MOSTRA: Piccolo liuto tibetano e tamburo tibetano della Siga Xenia Adriana Carosio di Genova



Imo Contavalli di Imola

di Milano
di Brescia

Sig.ra Xenia Adriana Carosio di Genova

Genova

